**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**«ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ ГРАМОТНОСТЬ»**

**(читательская грамотность)**

**ДЛЯ 3 КЛАССА**

## Пояснительная записка

Программа «Функциональная грамотность» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373, приказом Министерства образования и науки РФ № 1576 от 31.12.2015г. «О внесении изменений в ФГОС НОО, утвержденный Минобразования РФ от 6.10.2009 г. № 373», с учетом меж предметных и внутри предметных связей, логики учебного процесса и возрастных особенностей младших школьников.

**Актуальность спецкурса**: курс формирует умения, необходимые для решения жизненных задач; умения быстро адаптироваться к изменению условий; быть способным находить решения из конфликтных ситуаций; знать и применять правила относительно своей же безопасности в отношении своей личности; готовность быть способным и ориентированным в ценностях современного общества, а также ориентирован на успешное прохождение международного исследования PISSA.

## Общая характеристика спецкурса «Функциональная грамотность»

**Функциональная грамотность** – способность человека вступать в отношения с внешней средой и максимально быстро адаптироваться и функционировать в ней. В отличие от элементарной грамотности как способности личности читать, понимать, составлять простые короткие тексты и осуществлять простейшие арифметические действия, функциональная грамотность есть уровень знаний, умений и навыков, обеспечивающий нормальное функционирование личности в системе социальных отношений, который считается минимально необходимым для осуществления жизнедеятельности личности в конкретной культурной среде.

Основы функциональной грамотности закладываются в начальной школе, где идет интенсивное обучение различным видам речевой деятельности – письму и чтению, говорению и слушанию.

**Читательская грамотность** - способность человека понимать и использовать письменные тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни

## Планируемые результаты освоения спецкурса «Функциональная грамотность»

Формирование функциональной грамотности реализуется на основе личностных, мета предметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

**Личностными результатами** изучения курса «Основы функциональной грамотности» является формирование следующих умений:

* оценивать свою вежливость;
* определять степень вежливости при общении людей (вежливо – невежливо – грубо);
* осознавать важность соблюдения правил речевого этикета для успешного общения, установления добрых, уважительных взаимоотношений;
* осознавать свою ответственность за произнесённое или написанное слово; – понимать необходимость добрых дел, подтверждающих добрые слова.

**Метапредметными результатами** изучения курса является формирование следующих универсальных учебных действий:

* определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев;
* критически осмысливать свой опыт общения, выявлять причины удач и неудач при взаимодействии;
* осознавать разнообразие текстов (жанров), продуцируемых людьми для решения коммуникативных задач;
* учиться подчинять своё высказывание задаче взаимодействия;
* анализировать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.), извлекать необходимые для решения коммуникативных задач сведения;
* перерабатывать информацию: осуществлять подробный, краткий и выборочный пересказ

текста;

* осуществлять информационную переработку научно-учебного текста: составлять его план;
* анализировать структуру рассуждения, выявлять уместность приводимых аргументов, правомерность выводов;
* аргументировать свою точку зрения, используя в качестве доказательства правила, цитаты;
* продуцировать рассуждение, соблюдая его структуру: тезис, аргументы, вывод;
* знать основные приёмы подготовки устного выступления – учитывать компоненты речевой ситуации, записывать ключевые слова, план; представлять рисунок, схему; репетировать выступление и т.д.;
* пользоваться приёмами подготовки устного выступления, выступать с графическим (возможно, аудио – , видео – ) сопровождением;
* в предложенных коммуникативных ситуациях, опираясь на изученные правила общения, выбирать уместные, эффективные речевые средства.

**Предметными результатами** изучения курса является формирование следующих умений:

* отличать подготовленную и неподготовленную речь;
* знать особенности неподготовленной речи;
* осознавать важность соблюдения норм (орфоэпических, лексических, грамматических) для успешного общения;
* знать особенности этикетных жанров комплимента, поздравления;
* реализовывать жанры комплимента, поздравления с учётом коммуникативной ситуации;
* знать основные приёмы подготовки устного выступления – учитывать компоненты речевой ситуации, записывать ключевые слова, план; представлять рисунок, схему; репетировать выступление и т.д.;
* пользоваться приёмами подготовки устного выступления, выступать с графическим (возможно, аудио, видео) сопровождением;
* в предложенных коммуникативных ситуациях, опираясь на изученные правила общения, выбирать уместные, эффективные речевые средства

**План мероприятий по формированию читательской грамотности**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Тема | Содержание | Дата проведения |
| **Я - настоящий читатель.** | | | |
| 1 | Кого можно считать настоящим читателем? | Представление о настоящем читателе. Вводный мониторинг. |  |
| 2 | Любимая книга. | Обложка любимой книжки. |  |
| 3 | Книги С.Я. Маршака, С.В. Михалкова и др. | Чтение и обсуждение книг. |  |
| 4 | Экскурсия в библиотеку. | Экскурсия в библиотеку. Карточки, стеллажи, разделители книг. Алфавитный порядок расстановки книг. Правила поведения в библиотеке. Книги- «калеки», «лечение книг». |  |
| 5 | Домашняя библиотека. | Личная библиотека. Члены семьи – собиратели книг. Настоящий читатель - много читает. Лента времени для учёта длительности чтения. Чтение рассказов |  |
| 6 | Писатели и их книги. | Портреты писателей. |  |
| 7 | Старые добрые сказки | Сказка-Снегурочка |  |
| 8 | Книги о тех. кто подарил нам жизнь | Выставка книг о тех, кто защищал свою Родину |  |
| 9 | Творческая работа «Твоё представление о настоящем читателе». | Выражение своей позиции в сочинении, рисунке или аппликации |  |
| 10 | Защитникам Отечества посвящается | А. Гайдар. Сказка о Военной тайне. |  |
| **Технология продуктивного чтения.** | | | |
| 11. | Продуктивное чтение – что это? Мониторинг. | Продуктивное чтение – что это? Высказывание предположений. Опрос взрослых друзей, одноклассников. Запись ответов. Продуктивное чтение и значение слова «продукт». Работа над текстом. |  |
| 12 | По страницам любимых книг. | Глубокое восприятие и понимание текста. Восприятие – активное включение человека в чтение. Работа над текстом. Хлеб –всему голова |  |
| 13 | Читаем и переживаем. | Чтение рассказов Н. Сладкова: «Воздушный замок», «Болтливые окуни», «Бюро лесных услуг». Рассказ Л. Каминского «Послушный Петя».         В. Драгунский «Денискины рассказы». Чтение, обсуждение, выполнение заданий на развитие читательской грамотности. |  |
| 14 | Читаем и реагируем на прочитанное: грустим, удивляемся, радуемся – испытываем эмоции. | Чтение рассказов В.  Осеевой: «Долг», «Картинки».  Рассказ В. Головкина «Вот что интересно!». Рассказы Н. Носова «Бобик в гостях у Барбоса», «Мишина каша». Работа над текстом. Смысловое чтение. |  |
| 15 | Рассказы и сказки о животных | В.В. Бианки «Заяц» «Косач Медведь Весна» |  |
| 16 |  | К. Г. Паустовский «Барсучий нос». «Кот Ворюга» |  |
| **Проект «Я дружу с книгой»** | | | |
| 17. | Уточнение, выбор под тем проекта. Составление плана работы над проектом. | Обсуждение общей темы. Уточнение, выбор под тем проекта: «Электронная книга будущего», «Самая фантастическая книга», «Книги о детях» и т.д. Участие и помощь родителей. Составление плана работы над проектом. |  |
| 18 | Чтение рассказов | Н. Сладков «Воздушный замок» |  |
| 19 |  | «Болтливые окуни |  |
| 20 |  | Бюро лесных услуг |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Основы читательской грамотности** | | | |
| 21 | Фольклор. Пословицы, поговорки как источник информации. | Определение основной темы в фольклорном произведении. |  |
| 22. | Книги о твоих ровесниках | Книги Н. Носова.Типы книг. |  |
| 23 | Работа с текстом: как выделить главную мысль текста или его частей? | Чтение рассказа Н. Носова «Фантазёры». В. Драгунский «Друг детства». Г. Скребицкий «Кот Иваныч». Работа над текстами. Составление плана, пересказ. |  |
| 24 | Типы текстов: текст описание | Понятие о тексте описании. Работа над текстом. |  |
| 25 | Типы текстов: текст повествование. | Понятие о тексте повествовании. Работа над текстом. |  |
| 26 | Типы текстов: текст рассуждение. | Понятие о тексте рассуждении. Работа над текстом. |  |
| 27 | Работа со сплошным текстом. Промежуточный мониторинг. | Рассказ К. Паустовского «Дремучий медведь».  Комплексная работа над текстом. |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | | | |
| 28 | Определение основной темы и главной мысли в произведении. | Рассказы современных писателей.  Е. Велтистов «Мальчик из чемодана». Чтение и анализ. |  |
| 29 | Определение авторской позиции в художественном тексте. Вводный мониторинг. | Е. Велтистов «Мальчик из чемодана».  Работа над текстом. |  |
| 30 | Как понимать информацию, содержащуюся в тексте, как преобразовывать текстовую информацию с учётом цели дальнейшего использования. | Чтение произведения Е. В. Медведева «Баранкин, будь человеком». Работа с текстом. |  |
| 31 | По страницам любимых книг | Л.Гераскина «В стране невыученных уроков |  |
| 32 | По страницам любимых книг | Рассказ В.Голявкина «Вот, что интересно |  |
| 33 |  | Рассказы Н.Носова «Бобик в гостях у Барбоса» |  |
| 34 |  | Сказки Пушкина |  |
|  |  |  |  |